

Filmografie Ruben S. Bürgam – Auswahl – August 2018

2017	„Ruhrtage 2017“ (45 min.)	Westart Extra Reportage
2016	„Generation Sputnik – Das goldene Zeitalter der Science Fiction“ (52 min.)	Dokumentation, arte, Florianfilm
2015	„Mapping the Future“ (52 min.)	Dokumentation, Internationale Fassung, a&o filmproduktion
2014	„Das Ende des Zufalls“ (45 min.)	Dokumentation, 3sat/zdf, a&o filmproduktion
2011-2013	„Die Familie“ (92 min.)	Kino - Dokumentarfilm, The Core Films
2010	„10 Jahre Litcologne, ein Blick hinter die Kulissen“ (45 min.)	Dokumentation, WDR/Florianfilm
2009 - 2008	„Gesicht zur Wand“ (86 min.) „Private Party“ (25 min.) „A Triangle Dialogue“	Kino – Dokumentarfilm & TV,DVD - Equinoxfilm Dokumentarfilm
		Filmstiftung NRW, arte, ifs, Sam Spiegel Film & Television School Jerusalem, A. Wajda Master School of Film Directing Warschau
2008	„Gefährliche Jungs“ (45min.)	Dokumentarfilm, Menschen hautnah/WDR
2007	„Verlorene Zeit“ (84min.)	Kino-Dokumentarfilm & Fernsehausstrahlung/WDR
2006	„Bibliothek im Eis - Lutz Fritsch in der Antarktis“ (45 min.)	Künstlerportrait, 3sat/WDR & DVD – Edition
2005	"The link, that we have" (60min.) „Heimatreport - Ayse und andere Deutsche“ (45min.) „Vorwärts und nicht vergessen - Hanns Eisler in den USA“ (45min.) „Die Kunst des Liegens - Zur kulturellen Ikonografie des Denkens“ (25min.)	Dokumentarfilm, USA, Fachhochschule Dortmund/FB Design Dokumentarfilm , Tag/Traum, WDR/arte Dokumentarfilm, Tag/Traum , WDR/arte Dokufiction/Kunstfilm, KHM Köln
2004	„Musiklegenden Kurt Edelhagen und Willy Schneider“ (90min.) "Frankfurt Dance Cuts" (26min.) "Eins zu Eins" (12min.) „Modulator“ (60min.)	Dokumentation, WDR (Tanz-) Episodenfilm, Ballett Frankfurt/W.Forsythe, Tag/Traum, ZDF/arte Kurzfilm, 16mm, internationale filmschule köln Tanzfilm , Theater der Klänge/Düsseldorf & FH Dortmund/FB Design

Preise, Nominierungen und Festivals

„Das Ende des Zufalls“

Hauptpreis, Pariscience, International Science Film Festival 2015
International Science Film Festival Athens 2015

„Die Familie“

www.diefamilie-derfilm.de

„Most valuable documentary of the year“- Award winner, **Cinema for peace**, Februar 2014
Dokumentarfilm des Monats Oktober 2013 (Filmbewertungsstelle=FBW) & Prädikat besonders wertvoll (FBW), 2013
9. Int. Filmfestival Zürich, 2013
Internationales Filmfest Potsdam
Montreal (One) World Filmfestival, 2013, São Paulo Int. Filmfestival 2013 u.a. in Argentinien, Australien, USA

„Gesicht zur Wand“

www.gesichtzurwand.de

Jurypreis „4th Baghdad International Film Festival“ 2012
Prädikat besonders wertvoll (FBW), 2009 & Dokumentarfilm des Monats, Oktober 2009
One world film festival Sofia, 2009
24thLeeds International Film Festival, 2011
16th Berlin & Beyond Film Festival, San Francisco / USA, 2011, u.v.m.

„Private Party /
A Triangle Dialogue“

Guangzhou Int. Documentary Film Festival, China, 2009
Jerusalem FilmFestival, 2009
Medienforum Köln 2009

„Verlorene Zeit“

32. Duisburger Filmwoche, im Wettbewerb, 2008

"Lutz Fritsch- Bibliothek im Eis"

Filmfestival Graz, 2007

“Frankfurt Dance Cuts”

Dancin' Germany, Brüssel 2007
Festivals "Temps d'Images" ,Italien, 2005
ReelDance International / Dance on Screen Festival 2006 u.a.
Blicke aus dem Ruhrgebiet, im Wettbewerb, 2006
Internationales Filmfestival Helsinki 2005
Publikumspreis, Short Cuts Cologne, 2004
Blicke aus dem Ruhrgebiet, 2003

„The link, that we have“
"Eins zu Eins"

"Den Heimweg antreten"